



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

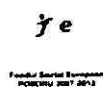
Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenți in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

Informații relevante în legătură cu abilitațiile generale și specifice identificate ca necesare pentru profesioniștii activi în valorizarea patrimoniului (pentru luna septembrie 2014)

Universitatea „Hyperion” din București, a demarat în data de 30.04.2014 proiectul cu titlul „EURO-CLIO” *Program de practica pentru studenți in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*” cu o durată de implementare de 18 luni. Proiectul va primi o asistență financiară nerambursabilă în valoare de 2.060.940 LEI din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 în cadrul cererii de proiecte nr. 161 Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”, Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”. Proiectul va fi implementat de către Universitatea Hyperion în parteneriat cu Asociația Poliedra România.

În urma aplicării unor unul set de chestionare și a interviuării angajatorilor potențiali ai absolvenților (instituții din mediul public, mediul privat și mediul asociativ), rezulta ca dezirabile, necesare și deficitare pe piața expertizei de resort din România (dar și alte țări ale Uniunii Europene), următoarele abilități și competențe specifice traseelor de carieră potențiale și care au relevanță pentru valorizarea patrimoniului cultural istoric material și imaterial:



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

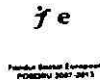
Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenți in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

- Abilitati de cunoasterea a mecanismelor de dezvoltare a sinergiilor între sectorul culturii și alte sectoare de activitate, precum cel economic, educațional, al ocupării și protecției sociale, și elaborarea unor politici publice trans-sectoriale reprezintă o necesitate strategică.
- Abilitati de gestiune eficientă și eficace a resurselor umane din sectorul culturii, managerii din administrația culturală, specialiștii din rețeaua instituțiilor și așezămintelor publice de cultură, artiștii și creatorii, prin programe specializate;
- Abilitati de susținere și promovarea de studii și cercetări privind tendințele și evoluțiile actuale ale consumului și ofertei de bunuri și servicii culturale, pentru fundamentarea politicilor culturale;
- Abilitati de promovare a rolului proactiv al instituțiilor și așezămintelor publice de cultură în satisfacerea nevoilor culturale ale consumatorului și asumarea de către acestea a misiunii de centre de acces universal la informație și de educare continuă pentru toate segmentele de public;
- Abilitati de formulare și argumentare a modalitatilor de reforma și diversificarea sistemelor publice și private de finanțare a culturii, cu accent pe transparență, acces egal și nediscriminatoriu la fondurile publice, eficacitate și evaluare



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

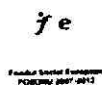
Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

specializată, cu scopul de a promova diversitatea, calitatea, excelența și inovarea, inclusiv prin forme alternative de expresie artistică;

- Abilitati de formulare si argumentare policy papers pentru dezvoltarea unor politici comune între cultură și educație, atât în ceea ce privește educarea publicului tânăr pentru consumul cultural și dezvoltarea abilităților lor creative, cât și în ceea ce privește educația artistică specializată, precum și pentru formarea profesională continua și reconversia profesională;
- Abilitati de cunoastere teoretica dar si a mteodologiilor de aplicare pe teren in diverse spete a:

1. Cadrului normativ pentru protejarea patrimoniului cultural național imobil.
2. Reglementările secundare și a metodologiilor de aplicare a legislației în domeniu.
3. Sistemul unitar (in devenire) de atestare/avizare/acreditare și atestarea majorității specialiștilor și experților care realizează lucrări de proiectare, conservare, restaurare la monumentele istorice și avizarea agenților economici din domeniu, cu respectarea acquis-ului european în materia serviciilor.
4. Ofertelor de furnizare de servicii de formare profesională și de reconversie



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenți in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

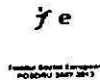
profesională pentru unele din meseriile necesare pentru protejarea monumentelor istorice, inclusiv prin “atelier-școală” în cadrul șantierelor de restaurare.

5. Competitivității reduse în sectorul restaurărilor de monumente istorice, ceea ce determină distorsiuni ale pieței și facilitează apariția de poziții de monopol ale agenților economici.

- Abilitati de analiza si evaluare specifica pentru valorizarea patrimoniului ex-ante si ex-post.

1. Matricea valorilor presupune o analiză calitativă în termeni de obiective culturale și alte obiective de intervenție publică, precum democratizarea culturii, protecția mediului, conservarea valorii artistice etc.

2. Matricea economică care presupune evidențierea efectelor unor decizii în funcție de repere economice ca: prețul terenului, costul locuirii, capacitățile de cazare existente și prețul lor, valoarea restaurării, valoarea investițiilor adiacente, etc.



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

3. Matricea grupurilor țintă care vizează efectele strategiei în raport cu grupurile vizate ca beneficiari direcți și/sau indirecti.

4. Matricea resurselor financiare este semnificativă pentru efectele strategiei în raport cu nivelul și starea finanțelor publice, inclusiv celor locale (împrumuturi, impozite, sponsorizări etc.) și a resurselor atrase din fonduri structurale și din programe comunitare.

- Abilitati de elaborarea, argumentare și implementare, într-o primă fază prin proiecte-pilot, a unor politici publice pentru dezvoltarea prioritară a turismului cultural, bază a dezvoltării durabile.

Abilitati de stabilire si argumentare pertinenta a priorităților, criteriile cultural-științifice privind importanța, unicitate etc. prin cojugarea pertinenta a unor criterii precum:

- Utilizarea/destinația monumentelor restaurate.
- viabilitatea utilizării lor.
- durabilitatea supraviețuirii lor.
- avantajul competitiv față de alte monumente / resurse culturale.
- potențialul de infrastructură din vecinătate.



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenți în management de patrimoniu istoric, diplomatie culturală, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

- potențialul sinergetic;
- serviciile oferite - specifice monumentului și de acompaniament;
- capacitatea de autofinanțare;
- capacitatea de a genera plus-valoare, și deci creștere economică;
- efectele de spill-over etc.

- Abilitati de identificare, accesare și utilizare a fondurilor europene în sectorul cultural, în principal pentru: restaurarea monumentelor istorice, reabilitarea centrelor istorice, încurajarea/promovarea tradițiilor și meșteșugurilor, turismul cultural, industriile culturale și creative, formarea profesională;

Acțiunea Uniunii în materie de cultură este supusă, în afara necesității de a respecta principiul subsidiarității, unei duble exigențe: în primul rând este vorba de excluderea oricărei armonizări și în al doilea rând este vorba de adoptarea deciziilor, care în prezent se iau cu majoritate calificată, cultura fiind unul din cele 40 de domenii la care se aplică această procedură ca urmare a Tratatului de la Lisabona.

Același articol 167 mai conține o prevedere importantă (clauza 4), potrivit căreia “Uniunea va lua în considerare aspectele culturale în acțiunea sa potrivit altor prevederi ale Tratatului, în special pentru a respecta și promova diversitatea culturilor sale.” Cu alte cuvinte, cultura ar trebui să fie incorporată în politicile Uniunii în domeniul relațiilor externe, al politicii de coeziune, al politicilor de ocupare etc.



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenți în management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

Cunoasterea implicatiilor prevederilor cu privire la cultura si valorizarea patrimoniului din cadrul Tratatului de la Lisabona al UE:

Din punctul de vedere al relației cu piața, în cadrul sectoarelor culturale și creative se disting 2 sectoare.

- subsectorul de piață - în care rezultatul activităților culturale se comercializează la prețuri semnificative din punct de vedere economic - și
- subsectorul de non-piață – unde rezultatul activităților culturale este oferit gratuit sau la prețuri ne semnificative economic -.

Identificarea ambelor sau abilitatea de introducere a produsului cultural sau actului de cultura în unul sau altul din cele 2 categorii implica abilitati de marketing situational, marketing cultural etc.

- Abilitatea unei concepții integratoare privind animarea, punerea în valoare și reinsertia monumentelor istorice în spațiul comunitar.
- Viziunea extinsa (si realista in acelasi timp) asupra modalităților de revitalizare și valorizare a monumentelor istorice, prin reducerea acestora la organizarea de manifestări ocazionale fără rezonanță în rândul publicului și mai ales fără continuitate.
- Cunoasterea si abilitatea de utilizare a instrumentelor de marketing susceptibile să determine interesul utilizatorilor și promovarea acestei avuții naționale.



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

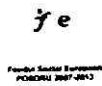
Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practică pentru studenți în management de patrimoniu istoric, diplomatie culturală, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

- Abilitatea de argumentare a impactul generat de includerea monumentelor istorice în turism asupra spațiului socio-uman circumscris lor și asupra monumentelor.
- Abilitati de abordare inter-sectoriale în legătură cu valorizarea monumentelor istorice (turism, culte, industrie hotelieră, transporturi, construcții civile, alte servicii).
- Abilitati de argumentare si dezvoltarea abordărilor integrate și valorizarea monumentelor istorice ca nuclee de dezvoltare durabilă și tratarea acestuia ca o resursă economică, nu ca un consumator de bani publici.
- Abilitatea de a argumenta si determina apariția unui interes al investitorilor pentru restaurarea, reabilitarea și animarea de monumente istorice.
- Abilitați de rezolvare constructiva a unei multitudini de probleme privind conservarea si valorizarea patrimoniului in contexte situationale specifice determinate de:
- Abiitati de identificare elemente ale patrimoniului cultural material si imaterial pentru care nu exista statistici precum:



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”
Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenți in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

1. producătorii de subansamble și unelte pentru țesut sau încondeierea de ouă;
2. producătorii de diferite produse alimentare tradiționale, care nu pot fi identificați cu ușurință în interiorul categoriilor statistice mai apropiate referențial.
3. numărul artiștilor interpreți și executanți de folclor, reputați în comunitățile lor pentru calitate interpretărilor (și implicit abilitati de apreciere a valorii culturale a acestora, din perspectiva criteriilor de specialitate cu privire la protejarea patrimoniului cultural imaterial avand in vedere ca mare parte dintre acestea sunt elemente kitch)
4. numărul entităților de tip asociativ care administrează drepturile de proprietate intelectuală asupra patrimoniului imaterial al comunităților
5. dimensiunea veniturilor directe ale practicantilor meșteșugurilor tradiționale și efectele economice ale acestor meșteșuguri în economia locală sau națională.

- Abilitati de identificare si corectare a situatiilor de intelegere gresita a patrimoniului cultural imaterial, prin extensia domeniului asupra unor elemente care au aparența patrimoniului imaterial, dar cărora le lipsește valoarea culturală. De exemplu unele emisiuni de folclor transmise de unele canale de televiziune private, (există în Romania anului 2014 cel puțin de 7 canale de televiziune private destinate muzicii considerate folclorice respectiv dinc are cel puțin 2 sunt dedicate folclorului contemporan –manele)



ROMANIA EUROPEANA



GUVERNUL ROMÂNIEI



je

Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



POSDRU



Instrumente Structurale
2007-2013

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară 2 „Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii”

Domeniul major de intervenție 2.1 “Tranziția de la școală la viața activă”

Titlul proiectului: *EURO-CLIO Program de practica pentru studenti in management de patrimoniu istoric, diplomatie culturala, turism cultural*

Contract nr. POSDRU/161/2.1/G/136979

- Abilitati de contracarare a **Influenței negative** a unor mijloace de informare în masă, care propagă false valori, sub eticheta de valori tradiționale, elemente constitutive ale patrimoniului cultural imaterial (abilitate care se adresează cu precădere absolvenților de Jurnalistică.

Echipa proiectului EURO-CLIO vă așteaptă pentru un stagiu de practica inovator în România
 Pentru orice fel de întrebări informații sau lămuriri vă rugăm să vă adresați biroului de proiect sau
euroclio2.1@gmail.com

Realizat de

Coordonator general de practică

Dr Bogdan Lucian JORA

Aprobat

Manager de proiect

Prof. Univ. Dr Ștefan Păun